

## УКРАЇНСЬКИЙ ГУРТ «ТІНЬ СОНЦЯ»

Вінницький національний технічний університет;

### *Анотація*

*Ця стаття розглядає історію та творчість гурту “Тінь Сонця”*

**Ключові слова:** гурт, музика, творчість, концерт.

### *Abstract*

*This article aims to review the work of the group “Tin Sontsia”*

**Keywords:** band, music, creativity, concert.

### Вступ

Тінь Сонця – один із фолк-метал груп з Києва. Вони завоювали серця українськими піснями, які описують життя та культуру українців за часів козацтва та інших періодів історії українських земель. Мета роботи дослідити роль гурту в історії української музики.

### Результати дослідження

Гурт було засновано двоюрідними братами Сергієм та Олексієм Василюками 13 червня 1999 року. Тоді було зіграно першу власну пісню – “Зимні”. Назва гурту з’явилася після сонячного затемнення у серпні 1999. З приходом до гурту колишнього однокласника Сергія – Андрія Безреброго, розпочалася активна музична діяльність. Навесні 2001 року було записано перші студійні роботи, а згодом – дебютний альбом Тінь Сонця – “Святість Віри” [1].

Навесні 2002 року гурт покидає Андрій Безребрий. Сергій Василюк більш як півроку знаходиться сам-на-сам з власними творчими пошуками. Захопившись «Iron Maiden», «Gods Tower», українською автентичною музикою, та поринувши у світ Запорізького козацтва з книжок Дмитра Яворницького, Сергій практично повністю змінює музичну та змістовну концепцію від поваженого романтичного року до heavy-folk з елементами progressive та виразно українськими текстами, побудованими на поєднанні славетного минулого з непростим сьогоденням. Так народжується «козацький рок». Згодом до гурту приєднуються два гітаристи — Андрій Савчук та Анатолій Зіневич, які з великим ентузіазмом сприйняли ідею створення нетипового метал-гурту на той час, коли більшість київських металбендів співали російською або англійською, абсолютно не торкаючись патріотичних тем. Першим барабанщиком гурту став Петро Радченко. Втім, вже влітку гурт фактично розпався, тож Сергій узявся за пошуки нових музикантів. У серпні 2003-го до гурту приєдналися гітарист Володимир Манацюк, клавішник і гітарист Андрій Хаврук, а також барабанщик Костянтин Науменко. В цьому складі гурт напрацював першу велику концертну програму і зробив стрімкий крок вперед. Вже за півроку гурт грав у ПК КПІ[2].

Наприкінці серпня 2004 року «Тінь Сонця» отримали першу нагороду на конкурсному Фестивалі «Подих». Слідом за цим гурт узявся за запис альбому і практично відразу перші його сингли зазвучали на «Радіо Rocks» та Національному Радіо. В цей же час гурт покидає Костянтин Науменко, займаючись власним гуртом Sunrise. В кінці 2005 року зародилася ідея нової пісні “Полум’яна Рута”. Проте головною подією кінця 2005 року стала участь у триб’ют-альбому «Gods Tower» «Варта Вежы Багоў». Вперше за історію гурту був записаний кавер на пісню легенд білоруського металу: українською інтерпретацією пісні «Twilight Sun» стала «Пісня Чугайстра». Кавер від «Тінь Сонця» був визнаний найкращим на триб’юті і вивів гурт на білоруську сцену та хіт-парад «Тузін гітоў». На зламі 2005—2006 років відбулася чергова зміна в складі. Скрипальку Наталю Корчинську замінила

Соня Рогальська, ставши на багато років окрасою та незамінним учасником гурту. Також, до гурту прийшов Кирило Момот, у минулому лідер та гітарист гурту «Другого Подиху» з Кам'янського. Зігравши кілька концертів у ролі сесійного музиканта на барабанах, він посів місце лідер-гітариста. Кирило залучив до творчого процесу свої розробки з репертуару «Другого Подиху». Так з'явилися пісні «Козаки» та «Свобода», виконані у переробці «Тіні Сонця». Козаки вже за короткий час стали візитною карткою гурту, а згодом увійшли до нового альбому «Полум'яна Рута». Тривалі пошуки ударника закінчилися з приходом до гурту молодшого брата Андрія Хаврука — Володимира, Андрій же остаточно «змінив» клавіші на гітару. У такому складі (С. Василюк, А. Хаврук, В. Хаврук, К. Момот, С. Рогальська, І. Лузан) почалася робота над наступним альбомом «Полум'яна Рута», який було записано 2006 року на студії «Пушкін Рекордс» [3].

2008 рік став для гурту кризовим, що пояснювалось різним баченням як успіхів, так і невдач колективу. З різних причин творчі шляхи розійшлися із Кирилом Момотом. Наприкінці 2009 року гурт покинула скрипалька Соня Рогальська, обравши класичну музику як пріоритет своєї творчої діяльності. Гідної заміни Соні не знайшлося, відтак 2010 року гурт повернувся до більш металічного звучання. До колективу ненадовго приєднався гітарист Олексій Демченко, а згодом до гурту залучили басиста Івана Григоряка. Напочатку 2010 року Сергій Василюк видав свій перший сольний альбом «Сховане обличчя» і здійснив сольний тур Україною. В червні 2010 року «Тінь Сонця» презентували дебютний кліп на пісню «Місяцю мій». Режисером кліпу став Анатолій Попель. Наприкінці року до колективу приєднався молодий гітарист, брат Івана Лузана, Микола. 2 квітня 2011 року в Києво-Могилянській Академії було презентовано альбом Танець Серця — найбільш різноплановий і чимось подібний до збірки кращих пісень (до нього увійшли нові версії пісень «Козача Могила» та «Хрестини Вовкулаки»). Альбом позитивно оцінив відомий український рок-критик Олександр Євтушенко.

З 2013 року позицію соло-гітариста «Тінь Сонця» зайняв Руслан Мікаелян. В соціальних мережах з величезним успіхом проходять презентації нових композицій — «Коли на серці сумно» та «Ніколи не плач». 22 лютого 2013-го року у Львові «Тінь Сонця» дає аншлаговий концерт у клубі «Химера». 4 квітня «Тінь Сонця» виступає на відкритті центрального матчу чемпіонату України з футболу «Динамо» - «Шахтар», що без перебільшень можна назвати великим визнанням гурту. 18 травня 2013 року зусиллями команди Тінь Сонця, зокрема Сергія Василюка та волонтерської групи у Києві був проведений перший фестиваль «Фортеця КІІВ», який зібрав найкращі українські фольк рок колективи. Восени 2013 року гурт зосереджується на записі нового альбому на студії Івана Лузана «Soncesvit Studio». Незважаючи на чудову взаємодію на студії між Сергієм та Іваном виникають суттєві стратегічні та ідеологічні розбіжності. Альбому «Грім в ковальні Бога» було презентовано у Львові 15 лютого 2014 року, якраз напередодні особливо трагічних подій на Майдані під час Революції Гідності. Частина туру в підтримку альбому було вирішено перенести. Напочатку весни цього ж року «Тінь Сонця» припиняє співпрацю з Іваном Лузаном. Ця резонансна подія і досі лишається незрозумілою, хоча найімовірніше причиною стали політичні переконання Івана, які йшли в розріз поглядам багатьох шанувальників та загалом українського патріотичного загалу.

Тим не менш, саме 2014 рік стає своєрідним позитивним «проривом» для гурту, суттєво розширюється і географія і кількість виступів. Проте найбільш шокуючим для фанів було повідомлення про вихід з «Тінь Сонця» Миколи Лузана, Руслана Мікаеляна та бандуриста Юрка Миронця. Але Сергій Василюк запевняє шанувальників, що «Тінь Сонця» житиме і надалі [4].

## Висновки

Тінь Сонця і до сьогоднішнього дня приносять слухачам дух патріотизму та відчуття свободи. Своїми піснями вони заставляють нас задуматися про минуле українського народу, та легкість і безпечність сьогодення.

## СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Тінь сонця URL: [https://rock.ua/klub/tin\\_soncyia](https://rock.ua/klub/tin_soncyia); Тінь сонця URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/>
2. Українські патріоти URL: <https://sites.google.com/site/spravznipatriotiukraine/home/patriotizm-ta-spravzni-patrioti-1>; Українські пісні. URL: <https://www.pisni.org.ua/songs/226919>
3. «ПОЛУМ'ЯНА РУТА» життєдайно розквітає. URL: <https://rock-oko.com/statt/ntervyu/tn-sonczya-2007.html>
4. Нові обрії «Тіні Сонця» URL: <http://rock-oko.com/statt/ntervyu/tn-sonczya-2007.html>;

Уболівальники обрали пісню збірної України на Євро-2016 "Їхали козаки" групи "Тінь Сонця"  
URL: <https://ua.interfax.com.ua/news/sport/312775.html>

**Гаврилюк Вадим Павлович** — студент групи 4ПІ-19б, факультет інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії Вінницький національний технічний університет. e-mail: politeh.conferance@gmail.com

**Науковий керівник: Олена Василівна Зінко** — кандидат історичних наук, доцент кафедри філософії та гуманітарних наук, Вінницький національний технічний університет, м. Вінниця. e-mail : zinko-ov@ukr.net.

**Gavriluk Vadim P.** — student of 4PI-19b, faculty of information technologies and computer engineering, Vinnytsia National Technical Universities. e-mail: politeh.conferance@gmail.com

Supervisor: **Zinko Olena V.** — Dr. Sc. (Eng.), Associate Professor of Philosophy and Humanities, Vinnytsia National Technical University, Vinnytsia. e-mail : zinko-ov@ukr.net.