

ІСТОРІЯ РОЗВИТКУ УКРАЇНСЬКОГО ГУРТУ «БЕЗ ОБМЕЖЕНЬ»

Вінницький національний технічний університет

Анотація

У даній статті розглядається творчість українського гурту «Без Обмежень».. Наведено деталі їх кар'єрного росту починаючи від заснування гурту до сьогодні . Зображено вклад у розвиток української музики.

Ключові слова: музичний колектив, Без Обмежень, українська музика.

Abstract

This article discusses the work of the Ukrainian band "Bez Obmezhen". Details of their career growth from the founding of the band to the present day are given. The contribution to the development of Ukrainian music is depicted.

Keywords: music band, the band "Bez Obmezhen", ukrainian music.

Вступ

Гурт «Без Обмежень» - відомі українські рок-романтики. Це гурт, який не заганяє себе в жорсткі рамки формату чи стилю, без кордонів в почуттях. В музиці відчувається живий саунд, справжній драйв і соковитий смак життя. Проте відомим гурт став далеко не одразу. Тому мета дослідження розглянути історію творчого шляху гурту «Без Обмежень».

Результати дослідження

Свою творчість гурт «БЕЗ ОБМЕЖЕНЬ» розпочав із Закарпатського міста Мукачева, де вперше заявив про себе широкому загалу 14 січня 1999-го року. Тоді до складу команди молодих музикантів, які тільки розпочали свій творчий шлях входили: Сергій Танчинець, Ігор Рибар, Віктор Янцо, Владислав Воробець, Василь Логойда. Назву гурту хлопці пояснюють так: «"Без Обмежень" тому що, коли ми починали грати, домовились не обмежувати себе в музичній стилістиці. Грати рок-музику, але різну за стилістикою. Тому що кожному з нас подобалася насправді різна музика, і для того, щоб всім було комфортно, добре в гурті, ми вирішили грати трішки того, трішки того, трішки того. І з того всього виплила назва "необмеженість" у музичному матеріалі – відповідно "Без Обмежень»[1].

Вже після перших вдалих перфомансів і здобуття прихильності публіки, відчуваючи, що «Без Обмежень» на правильному шляху, музиканти почали розширювати кордони і брати участь не тільки в концертах місцевого значення, а й різноманітних музичних конкурсах та фестивалях, паралельно створюючи нові пісні та удосконалюючи свою майстерність. Усім колективом, задля кращого розвитку, хлопці переїхали до Києва [2].

У 2007 році «БЕЗ ОБМЕЖЕНЬ» змінюють назву на «Without Limits» та випускають свій перший альбом «Underground», а також знімають дебютне відео з однойменною назвою. Англомовна пісня, потужна енергетика виконання, внутрішній драйв, професійна режисерська постановка - все це не залишає байдужим нікого!

Проте з часом настав і кризовий момент, коли гурт ледь не припинив свого існування. Для того щоб просувати музичний продукт, потрібні були кошти. Учасники гурту самі їх не заробляли, тож змушені були інвестувати чужі. А у 2008 році через фінансову кризу інвестування припинилося. Колектив залишився сам на сам. Через те, що дружини, бізнес, батьки, будинки – все залишилось в Мукачеві, більша частина гурту вирішила повернутись до рідного міста. Розуміючи, що займатись шоу-бізнесом, перебуваючи на периферії, нелогічно, лідер гурту – Сергій Танчинець вирішує продовжувати самостійно та залишається в Києві.

Через декілька років на шляху Сергія з'явився директор гурту – Євген Горюнов. В гурті з'явилися нові музиканти, і все потроху закрутилося. Після Революції гідності були роки піднесення для української музики. На той момент хлопці вже активізувалися, записали непоганий альбом «ДИХАЮ ТОБОЮ»[3]. Вже згодом у 2016 глядачі побачили улюблений гурт на кастингу X-фактору де вони виступили на кастингу з піснею «Без неї ніяк». Костянтин Меладзе оцінив її так: «Справжні чоловіки грали справжню рок-музику. Прекрасна пісня, що буває вкрай рідко у нас. Гідна, щоб

подобатися мільйонам людей». Восени 2016-го вийшов кліп на цю пісню. Участь в «Х-факторі» була, за словами фронтмена гурту, тим поштовхом для їхньої творчості, якого їм давно не вистачало. Гурт дійшов до 4 прямого ефіру та вибув з шоу, через недостатню кількість глядацьких голосів. Після проєкту гурт влаштував концерт для своїх шанувальників [4].

У 2019 році «Bez Обмежень» здобули премію M1 Music Awards у номінації «Рок, тільки рок» з піснею «Зорі запалали». І вже сьогодні пісні колективу звучать на хвилях українських радіостанцій, а також на найбільш рейтинговій інтернет радіостанції My Radio в розділах «Український Рок» та «Тільки Українське». За пару місяців ротації група багаторазово потрапляла в хіт-парад і за невеликий період часу заробила достатньо високий рейтинг. Нові пісні «Без Обмежень» часто посідають перші позиції хіт-парадів проєкту «На всі 100» та довго тримаються в лідерах.

Музичний багаж «Без Обмежень» налічує більше 40-ка пісень, 8 кліпів. Гурт написав саунд-трек до фільму Олега Борщевського «Німфо», який було показано в Канах, гімн спортивної команди! Гурт бере участь у численних фестивалях та івентах - «Червене вино», «Рок' N 'Січ», «Октоберфест», «Rock Summer Fest. Ву Просто Радио», «Tatto Collection», «Рок-Булава», Арт-Пікнік Слави Фролової, «Тарасова Гора», «Трикутник», Atlas Weekend та інших, активно долучається до різноманітних соціальних проєктів. Кожен виступ хлопців – це шалений потік енергії та емоцій, які важко описати словами, бо викладаються музиканти на всі 100% і, навіть, більше. З перших акордів вони заводять публіку і не відпускають зі свого полону до самого кінця виступу.

Висновки

Історія звичайних хлопців із Закарпаття, яка вчить не опускати руки навіть у найскладніші моменти. Страшно подумати, що могло статися із гуртом, якби Сергій Танчинець не залишився самотійно працювати над розвитком вже такого знайомого всім гурту «Без Обмежень». Сьогодні ж «Без Обмежень» це приклад сильного чоловічого кохання до музики, до жінки та звичайно до України.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Гурт «Bez Обмежень». Біографія [Електронний ресурс]. – Режим доступу до ресурсу: <https://uamusic.com.ua/biography?author=bezobmezhen>.
2. Bez Обмежень [Електронний ресурс]. – Режим доступу до ресурсу: <https://www.last.fm/ru/music/wiki>.
3. Лідер «Без Обмежень» Сергій Танчинець [Електронний ресурс]. – Режим доступу до ресурсу: <https://bit.ua/2019/11/bez-obmezhen-tullamore-dew/>
4. Досягнення гурту Без Обмежень [Електронний ресурс]. – Режим доступу до ресурсу: <https://uk.wikipedia.org/wiki/>

Озерова Катерина Олександрівна – студентка факультету інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії, Вінницький національний технічний університет, Вінниця, e-mail: katya.ozeroval20021212@gmail.com.

Науковий керівник: **Зінко Олена Василівна** – кандидат історичних наук, доцент кафедри суспільно-політичних наук Вінницького національного технічного університету.

Ozerova Katerina Oleksandrivna - student Department Information Technologies and Computer Engineering, Vinnytsia National Technical University, Vinnytsia, e-mail: katya.ozeroval20021212@gmail.com.

Supervisor: **Zinko Olena V.** – Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of social and political sciences, Vinnytsia National Technical University, Vinnytsia, e-mail : zinko-ov@ukr.net.